

PREMIO

# IDEA A LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA DE ANTIOQUIA

----- CATEGORÍAS

Mejor investigación 

Mejor historia en formato fotográfico 

Mejor monografía 

Mejor documental en video o animación 

Mejor investigación sobre las vías de Antioquia 

**Recepción de trabajos:** hasta el 05 de abril de 2021

EN EL IDEA  
**VALORAMOS NUESTRA HISTORIA**

[www.idea.gov.co](http://www.idea.gov.co)



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA



# INTRODUCCIÓN

Como aporte al desarrollo sociocultural del Departamento y a la recuperación y consolidación del conocimiento histórico de la región y sus localidades, el Instituto para el Desarrollo de Antioquia - IDEA - institucionalizó el Premio **IDEA a la Investigación Histórica de Antioquia**, concurso que se ha convertido en la más importante iniciativa para la memoria histórica antioqueña.

Treinta años después, este galardón que se realiza cada dos años, ofrece mayores estímulos a los investigadores y gestores culturales, e incluye nuevas categorías: una en video y fotografía, que reconoce nuevas narrativas que ofrecen las Tecnologías de la información y las Comunicaciones (TIC) y una categoría especial sobre las vías del departamento de Antioquia.

Con la realización de este Premio, el IDEA demuestra que también es el aliado de la recuperación y valoración de la memoria y el patrimonio inmaterial de los antioqueños.



Mejor investigación



Mejor monografía



Mejor documental  
en video o animación



Mejor historia  
en formato fotográfico



Mejor investigación  
sobre las vías de  
Antioquia

# BASES DEL CONCURSO



- 1.** Pueden participar personas naturales o jurídicas, nacionales o extranjeras que residan en Colombia o en el exterior.
- 2.** Los participantes deberán identificarse con pseudónimo único y exclusivo, por ningún motivo el nombre del autor debe aparecer en el trabajo, si esto sucede quedará descalificado.
- 3.** Para las postulaciones de personas naturales, se permitirá la conformación de grupos de hasta tres personas.
- 4.** Solo se podrá participar con un trabajo: individual o colectivo.



- 5.** Todos los trabajos presentados deben ser inéditos.
- 6.** Cada participante deberá anexar a la propuesta su hoja de vida o trayectoria.
- 7.** Las investigaciones deben tener los soportes documentales necesarios y los consentimientos firmados en los casos requeridos (uso de imágenes de menores de edad, testimonios comprometedores, entre otros).
- 8.** Los testimonios y las imágenes usadas en los trabajos deberán ser originales. De lo contrario, los participantes deberán adjuntar certificación de cesión de derechos por parte de quien los ostenta.
- 9.** El IDEA podrá solicitar las aclaraciones que sean pertinentes o datos adicionales.
- 10.** Cualquier categoría podrá declararse desierta a discreción del jurado calificador.
- 11.** El jurado calificador podrá recomendar al IDEA la publicación de algunos de los trabajos no premiados que presenten mérito y calidad suficiente para su divulgación.
- 12.** Los trabajos presentados podrán ser publicados total o parcialmente en los medios propios del IDEA,

del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia y la Gobernación de Antioquia.

**13.** El IDEA conservará una copia de cada uno de los trabajos presentados y los participantes podrán gestionar la devolución del original en la oficina Asesora de Comunicaciones del IDEA, durante los dos meses siguientes al fallo. Pasado este tiempo, el IDEA no se hace responsable por la devolución de las obras.

**14.** En el caso de investigaciones y monografías, el autor, por medio de su participación en la convocatoria y con las copias que entrega, autoriza al IDEA a disponer de ellas para dejarlas a disposición del público en alguna biblioteca de la ciudad, así no hayan sido premiadas.

## RECEPCIÓN DE DOCUMENTOS

---

Los trabajos se recibirán vía digital a través de la página **[www.idea.gov.co](http://www.idea.gov.co)**, y en el centro de Administración Documental del Instituto para el Desarrollo de Antioquia – IDEA.

### DIRECCIÓN

Calle 42 # 52 – 259 (La Alpujarra).

### FECHAS

Se recibirán trabajos hasta el 05 de abril de 2021 a las 4:00 de la tarde.

### HORARIO

Lunes a viernes de 7:30 a.m. a 12:00 m. y 1:30 p.m. a 5:00 p.m.

Los trabajos deben ser entregados en un sobre cerrado, marcado con un pseudónimo, el cual debe contener la siguiente documentación.

- 1.** Formulario de participación Premio IDEA a la Investigación Histórica de Antioquia.
- 2.** Hoja de vida del participante o participantes.
- 3.** Copia de documento de identidad de cada uno de los participantes.
- 4.** En el caso de persona jurídica, una reseña breve de la entidad.
- 5.** Menores de edad deberán presentar certificado, autenticado en notaría, en el cual sus padres autoricen la participación en el Premio y manifiesten acompañamiento en todo el proceso.
- 6.** Investigación postulada, según el formato establecido para cada categoría.

# CATEGORÍA MEJOR INVESTIGACIÓN



## DEFINICIÓN:

Investigaciones, ensayos críticos o interpretativos, trabajos de grado, maestrías o tesis doctorales, cuyo propósito es aportar al conocimiento sobre aspectos de la vida económica, política, cultural, educativa, religiosa, deportiva, etc., que correspondan a una época o coyuntura histórica de Antioquia, de sus subregiones o de algún municipio, elaborados con rigor científico y seguimiento de los métodos de la investigación histórica

## FORMATO:

Los trabajos de esta categoría deberán tener un mínimo de cincuenta (50) páginas, tamaño carta, escritos a doble espacio, por una sola cara y digitalizado, sin contar cuadros estadísticos o anexos. Se debe presentar una copia impresa, en formato Word, y otra digital, en USB.

## ¿QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR?

Profesionales en historia, periodismo, sociología, comunicación social o cualquier área de las Ciencias Sociales; o personas con otras profesiones o saberes sobre asuntos de historia local, regional o nacional, conocedores de las metodologías de la investigación histórica.

### PREMIOS:

**PRIMER LUGAR:** \$ 8.000.000 (Ocho millones de pesos) y la impresión de 400 libros.

**MENCIÓN ESPECIAL:** Impresión de 400 libros

Adicionalmente, el IDEA se compromete a publicar 400 ejemplares impresos de la obra ganadora, de los cuales 300 serán para el autor.

En caso de haber una **Mención Especial**, el IDEA evaluará si se hace la impresión de 400 libros del trabajo, de los cuales se le entregarán 200 al autor y los 200 restantes quedarán a disposición del IDEA.



# CATEGORÍA MEJOR MONOGRAFÍA



## DEFINICIÓN:

Trabajo descriptivo sobre un momento o acontecimiento histórico del departamento, subregiones o municipios.

## FORMATO

Los trabajos de esta categoría deberán tener un mínimo de cincuenta (50) páginas, tamaño carta, escritos a doble espacio, por una sola cara y digitalizados, sin contar cuadros estadísticos o anexos. Se debe presentar una copia impresa y otra, digital, en memoria USB.

## ¿QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR?

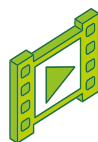
Estudiantes de historia, sociología, antropología, periodismo, comunicación social o de cualquier profesión; también, personas naturales y jurídicas, incluidos los centros de historia de los municipios.

## PREMIOS:

**PRIMER LUGAR:** \$6.000.000 (Seis millones) y la impresión de 400 libros.

# CATEGORÍA DOCUMENTAL EN VIDEO O ANIMACIÓN

---



## DEFINICIÓN:

Propuesta audiovisual que da cuenta de un proceso de evolución o de una situación o coyuntura interesante en la vida de alguno de los municipios antioqueños, o de sus subregiones, tratado narrativamente y presentado en video o animación. Se evaluará la rigurosidad investigativa, la calidad del guion, las fuentes utilizadas y la creatividad en la presentación de los contenidos.

## **FORMATO:**

Los trabajos de esta categoría deberán tener una duración mínima de tres minutos y máxima de cuatro (4) minutos, con títulos / cabezote), musicalización y cierre. Se deben presentar dos (2) copias en USB.

## **¿QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR?**

Integrantes de los gremios de periodistas y comunicadores de Antioquia, personas naturales, universidades, estudiantes de comunicación social y carreras afines; medios de comunicación comunitarios y agencias de comunicación.

## **PREMIOS:**

**PRIMER LUGAR:** \$5.000.000 (Cinco millones de pesos)

**SEGUNDO LUGAR:** \$2.500.000 (Dos millones quinientos mil pesos)

El trabajo ganador será transmitido por los canales institucionales del IDEA; así mismo, se buscará que lo transmita el canal Teleantioquia

# CATEGORÍA

## HISTORIA EN FORMATO

### FOTOGRAFÍCO



#### DEFINICIÓN:

Propuesta fotográfica que da cuenta de un hecho o un evento social, cultural, deportivo, religioso, político, o de innovación de alguno de los municipios antioqueños, desarrollada con creatividad, coherencia y rigurosidad en cuanto a su temática.

#### FORMATO:

Los trabajos de esta categoría deberán tener como mínimo veinte (20) fotografías con unidad temática. Se deben presentar en dos (2) copias en USB, con excelente resolución.

## IMPORTANTE

Las fotografías deberán estar acompañadas por una justificación general, de mínimo 500 palabras, donde se refleje la importancia o el significado del hecho histórico que plante el reportaje gráfico o la secuencia fotográfica.

Nota: El ganador de esta categoría se hará acreedor a una exposición, posterior al concurso, en la sede del Instituto.

## ¿QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR?

Miembros de gremios de periodistas o comunicadores de Antioquia, personas naturales, estudiantes de comunicación social y carreras afines, universidades, medios de comunicación, fotógrafos profesionales, que no estén vinculados a los medios masivos de comunicación, y agencias de comunicación o de fotografía.

## PREMIOS:

**PRIMER LUGAR:** \$5.000.000 (Cinco millones de pesos)

**MENCIÓN ESPECIAL:** \$2.500.000 (Dos millones quinientos mil pesos)

# CATEGORÍA ESPECIAL

## LAS VÍAS EN LA HISTORIA DE ANTIOQUIA

---



### DEFINICIÓN:

Investigación elaborada con rigor académico, donde se de cuenta de la evolución en el tiempo o de la importancia social, económica, cultural, de alguna vía de comunicación, o de un hito de la ingeniería o del ingenio (terrestre, fluvial, marítima, aérea) en el territorio antioqueño.

### FORMATO:

Los trabajos de esta categoría deberán tener un mínimo de treinta (30) páginas, tamaño carta, escritos a doble espacio, por una sola cara y digitalizado, sin contar cuadros estadísticos o anexos. Se debe presentar una copia impresa y en USB.

## ¿QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR?

Profesionales o estudiantes de alguna de las Ciencias sociales, oriundos de Antioquia o radicados en el departamento de Antioquia.

## PREMIOS:

**PRIMER LUGAR:** \$ 6.000.000 (seis millones de pesos)



# JURADOS

---



Los jurados de las categorías a Mejor Investigación Histórica y Mejor Monografía estarán integrados por un representante del **Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia**, un representante de la **Academia Antioqueña de Historia**, un representante de la **Facultad de Historia de la Universidad de Antioquia**, un representante de la **Facultad de Historia de la Universidad Nacional** (Seccional Medellín), un representante de la **Universidad EAFIT**, un representante de la **Facultad de Historia de la Universidad Pontificia Bolivariana**, o quien el IDEA designe para tal fin.

El Jurado del Premio a Mejor documental en video estará integrado por un comunicador-periodista de la **Facultad de Comunicaciones de la Universidad de Antioquia**, un comunicador-periodista de la **Facultad de Comunicación Social-Periodismo de la Universidad Pontificia Bolivariana**, un comunicador de la **Facultad de Comunicación Social de la Universidad de Medellín**, un comunicador del **Politécnico Jaime Isaza Cadavid**, un periodista de un medio de comunicación de la ciudad (...), un representante del **Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia** y un representante del **Canal Regional Teleantioquia**.

La decisión del jurado será tomada por mayoría absoluta y su fallo será inapelable.

Los Jurados gozarán de independencia absoluta. Estarán en libertad de declarar algún premio desierto y reclasificar la categoría de los trabajos.

El jurado decidirá la publicación de las obras ganadoras y de otros trabajos que merezcan su divulgación. También podrán nombrar finalistas y otorgar menciones especiales.

# **CRONOGRAMA**

---



## **Presentación y apertura oficial del Premio IDEA a la Investigación Histórica**

(Viernes 27 de noviembre de 2020)

## **POSTULACIONES**

(Hasta el 05 de abril de 2021)

## **EVALUACIÓN DE JURADOS**

(Concretada con los mismos jurados)

## **CEREMONIA DE PREMIACIÓN**

(11 de agosto de 2021)

EN EL IDEA  
**VALORAMOS NUESTRA HISTORIA**

**PARTICIPA**

[www.idea.gov.co](http://www.idea.gov.co)



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA

