

GUÍA METODOLÓGICA TEMA: Conmemoración del mes de la Niñez	
OBJETIVO DEL TALLER	<p>Promover la crianza amorosa, el juego y la prevención de las violencias en contra de las niñas, los niños y adolescentes en el Departamento de Antioquia, en el marco de la conmemoración del mes de la niñez a través de la propuesta pedagógica y ambiental <i>Huertas y Jardines comunitarios y familiares para la vida y el juego</i>.</p>
JUSTIFICACIÓN	<p>El próximo 24 de abril se celebra el Día de la Niñez, institucionalizado por la ley 724 de 2001 en el país, en Antioquia, se suma con una propuesta para todo el mes de abril incorporando las directrices establecidas en el lineamiento Brújula 2021 y atendiendo las medidas de bioseguridad vigentes en el marco del covid-19.</p> <p>Para la gran simultánea de juego (24 de abril) evento central del mes de la niñez, es indispensable adelantar acciones en los días previos desde los establecimientos educativos, de igual manera les invitamos a Sumarse con actividades de celebración para el día 23 de abril. La Gerencia de Infancia, Adolescencia y Juventud propone una actividad que tiene en cuenta la multiculturalidad y la diversidad del departamento, la solidaridad, la vida y la protección del medio ambiente, pero principalmente las propuestas y la capacidad de transformar el territorio de las niñas, los niños y adolescentes con acciones de incidencia.</p>
MOMENTOS DEL ENCUENTRO	<p>En cada uno de los momentos encontrarán opciones de actividades y recursos que les permitirá abordar de mejor manera en los territorios, según las condiciones y el contexto, igualmente la guía posibilita que desde cada profesional y grupo se puedan hacer algunas modificaciones.</p> <p>Actividad presencial: Recuerde que en esta modalidad, no se deben superar 45 minutos en su desarrollo, y no deben participar en el mismo</p>



	<p>espacio más de 10 personas entre adultos, y más de 10 entre niñas, niños y adolescentes (de acuerdo a las dinámicas establecidas en cada contexto), es necesario contar con todos los elementos de bioseguridad, como también con los materiales para el desarrollo del encuentro.</p> <p>Actividad virtual: Recuerde generar y compartir el link del encuentro con antelación, realizar prueba de proyección tanto de video como de audio, que todos los sistemas estén funcionando correctamente.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Momento de apertura: En este se hacen todos los encuadres necesarios, el saludo y una actividad introductoria al encuentro. 2. Momento central: En este se desarrolla en pleno la actividad movilizadora pensada para la simultanea del juego. 3. Momento de cierre: Para este momento se desarrolla una actividad que permita la reflexión y cierre de la actividad con los y las participantes. <p>Importante: Cada Establecimiento Educativo implementará esta actividad en el marco de uno de sus proyectos pedagógicos transversales y de acuerdo a la dinámica de alternancia o virtualidad establecidas en cada municipio por motivo de pandemia.</p>
<p>MOMENTO DE APERTURA (semanas del 12 al 23 de abril)</p>	<p>Saludo y bienvenida: Para dar inicio a la actividad, y luego de la convocatoria previa al encuentro, se convocan a nuestros participantes a realizar las siguientes actividades, todo ello según el contexto, recuerde que tanto de manera virtual como presencial se pueden desarrollar las actividades, todo depende de la motivación y la energía con la que se brinde el encuentro. Igualmente se invita a la escucha activa, al respeto por la palabra y se generan acuerdos previos que permitan el desarrollo del encuentro.</p> <p>Activación: Opción 1: Pasando la energía (actividad virtual o presencial) Presencial: Se invita a todos los participantes a hacer un círculo, el facilitador comienza dando las instrucciones y realiza el primer movimiento, este consiste en tomar aire, levantar las manos y recoger la energía, y gritando ¡YAAAAA! Se la pasa con un movimiento al compañero de la derecha o de la izquierda, según el sentido que desee, y el resto de</p>



SC4887-1



	<p>personas repiten la acción en el mismo sentido, si alguien desea devolver la acción, pone sus brazos como bloqueo y dije ¡KAJÚN!, y ahí se comienza en reversa, deben pasar por lo menos otros 5 turnos para que alguien haga el bloqueo nuevamente.</p> <p>Virtual: El facilitador invita a todos los participantes a prender sus cámaras, allí realiza el mismo ejercicio que el anterior, enviando la energía a un lado de la pantalla, bien sea arriba, abajo o alguno de los lados, acompañando con el nombre de a quién lo envía, y el resto repite el movimiento, omitiendo claro está la parte de bloqueo, ya que esto implicaría más tiempo y en ocasiones la disposición de los cuadros de los participantes varía de pantalla a pantalla.</p> <p>Opción 2: ¿Quiénes somos?</p> <p>Presencial y virtual: Comienza el facilitador dando las indicaciones, de manera consecutiva o en el orden que desee, indica a cada participante que se presente con su primer nombre y por apellido diga el animal con el que se representa o tiene más afinidad, acompañando ese momento con el movimiento de ese animal y al finalizar el sonido que este emite.</p> <p>Opción 3: Listado de cosas</p> <p>Presencial y virtual: El facilitador da las indicaciones del juego inicialmente, realizando previamente un listado de cosas que pueden tener los participantes y que brinda el entorno, como, por ejemplo, un cordón, un cabello, una planta, un tenis, etc. Y les da un tiempo estimado para su recolección, para luego tomarse una foto en equipo.</p>
<p>ACTIVIDAD CENTRAL (semanas del 12 al 23 de abril)</p>	<p>Cuidado del medio ambiente: Para introducir el tema del medio ambiente se invita a la visualización de los siguientes videos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Las 3 R, video ambientado más para adolescentes. https://youtu.be/GKMfpZO7g 2. Las 3 R, video ambientado más para niñas y niños. https://www.youtube.com/watch?v=oHcSqUsjIWI 3. La semilla, video para niñas y niños https://www.youtube.com/watch?v=tH2iOY-ZHnk 4. La importancia de plantar un árbol, video para adolescentes. https://youtu.be/rj8a3vYCTyQ <p>Presentación del audio-cuento: Para dar fuerza y sentido a nuestra actividad central y acción movilizadora en la simultánea del juego presentaremos el audio-cuento <i>Asombro y el Girasol</i>, una reflexión sobre el cuidado y la protección de la infancia y la adolescencia a través</p>



SC4887-1



del uso de la fábula como recurso literario. Para esta actividad se contará con el audio cuento y lo podrá usar tanto de manera virtual como de manera presencial, esta última modalidad sería importante el recurso de Smart tv o pc con parlantes

Creación de macetas:

Para la creación de las macetas, recuerde previamente comunicarles a los participantes la consecución de los materiales necesarios para el encuentro y durante este llevar a cabo este paso a paso.

1. Marque la botella con el diseño y corta con cuidado con un bisturí o tijera. (también se pueden usar tarros de latas de atún, leche, pintura, tetrapack de leche o jugo...etc).
2. Realice entre 5 o 7 agujeros en la parte inferior para que, a la hora de regar las macetas, el agua pueda filtrarse.
3. Dele una base con pintura blanca a la matera, luego decore con la imagen del cuento que más le gustó, utilice un secador de cabello para acelerar el secado o póngala al sol.
4. Luego de pintarlas, se continúa con la introducción de la tierra abonada.
5. Luego se pasa a plantar las semillas dentro de la matera, también pueden ser semillas, algún vegetal o grano.

Video referencia: <https://www.youtube.com/watch?v=VNXPzsTI1RE>
Cómo hacer macetas con botellas de plástico paso a paso.

**MOMENTO DE
CIERRE
(Simultánea del
Juego 23 de abril.)**

Activación: Hablaremos con los participantes sobre la importancia del mes de la niñez y su historia, como también la importancia de la crianza amorosa, el juego y la prevención de las violencias.

Aquí unos videos referencia:

1. Canción del día del niño, más para niñas y niños.
<https://www.youtube.com/watch?v=T9XhBuOtWtg>
2. Celebración día del niño en cuarentena, ambientada para niñas y niños.
<https://www.youtube.com/watch?v=nNamkICTWkE>
3. Canción "Que canten los niños", ambientada más para niñas y niños.
https://www.youtube.com/watch?v=MvHbNXh_OBI



SC4887-1



4. Historia de los derechos del niño
https://youtu.be/Vx0Xc8j_6vk

Construcción de Jardines y Huertas: Se propiciará la construcción de las *Huertas y Jardines comunitarios y familiares para la vida y el juego*. Tanto de manera presencial como de manera virtual, invitaremos a las niñas, niños y adolescentes y sus familias a disponer un lugar en sus hogares, Instituciones Educativas, barrios o veredas, para la disposición de las materas previamente construidas y sembradas, todas ellas con la intención de darle vida a espacios de cuidado común y que frente a la celebración del mes de la niñez signifiquen el juego, la crianza amorosa y la prevención de las violencias.

Algunas ideas:





GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA
GERENCIA DE INFANCIA, ADOLESCENCIA
Y JUVENTUD



SC4887-1

Centro Administrativo Departamental José María Córdova (La Alpujarra)
Calle 42 B 52 - 106 - Piso 10 - Teléfonos 57 (4) 383 92 32 - Medellín - Colombia



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA
GERENCIA DE INFANCIA, ADOLESCENCIA
Y JUVENTUD



SC4887-1

Centro Administrativo Departamental José María Córdova (La Alpujarra)
Calle 42 B 52 - 106 - Piso 10 - Teléfonos 57 (4) 383 92 32 - Medellín - Colombia



GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA
GERENCIA DE INFANCIA, ADOLESCENCIA
Y JUVENTUD



Recuerda tomar fotografías o grabar videos de las acciones realizadas y enviarlas al correo infanciayadolescencia@antioquia.gov.co identificando nombre de la organización, municipio y número de



SC4887-1



	<p>población que participo (discriminando niñas, niños, adolescentes y familias), además mencionar el nombre la cuenta de la red social por la cual se realizaron las publicaciones las cuales deberán usar los hashtag #UNIDOSPorLaNiñez y #SúmateJugando</p>
<p>MATERIALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Video Beam - Pc - Plataforma de reuniones virtual - Cuento “Asombro y el girasol” - Botellas plásticas - Bisturí - Tijeras - Marcador - Pinturas en Aceite - Abono orgánico o tierra - Plantas ornamentales, semillas o granos (fríjol, lenteja, etc) - Alambre de amarre - Cabuya
<p>BIBLIOGRAFÍA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>CONSTITUCIÓN POLÍTICA.</i> (2020). secretaría senado. http://www.secretariasenado.gov.co/index.php/constitucion-politica - <i>CONSTITUCIÓN POLÍTICA.</i> (2020). secretaría senado. http://www.secretariasenado.gov.co/index.php/ley1098de2006 - CETO CHÉL. (2017). <i>Instructivo para la creación de macetas ecológicas, dirigido a estudiantes del Instituto Nacional de Educación Diversificada (INED) Nebaj-Quiché.</i> Guatemala. - <i>Como hacer macetas con botellas de plástico paso a paso.</i> (2016, 3 mayo). [Vídeo]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=VNXPzsTl1RE - <i>Derechos de los niños, niñas y adolescentes.</i> (2015, 25 octubre). [Vídeo]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=Vx0Xc8j_6vk&feature=youtu.be - <i>Que Canten Los Niños, Juana, Canciones Infantiles - Vídeo Oficial.</i> (2017, 30 noviembre). [Vídeo]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=MvHbNXh_OBI - <i>FELIZ DÍA DEL NIÑO CUARENTENA.</i> (2020, 30 abril). [Vídeo]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=nNamkiCTWkE - <i>Día del Niño Canción Infantil Derechos Humanos de los Niños.</i> (2015, 17 noviembre). [Vídeo]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=T9XhBuOtWtg





GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA
GERENCIA DE INFANCIA, ADOLESCENCIA
Y JUVENTUD



- *LA IMPORTANCIA DE PLANTAR UN ÁRBOL!!* (2014, 21 abril). [Vídeo]. YouTube.
<https://www.youtube.com/watch?v=rj8a3vYQtyQ&feature=youtu.be>
- *La semilla - Biología y ciencias para niños • 123 Andrés Ganador Latin Grammy - Canción de primavera.* (2016, 28 junio). [Vídeo]. YouTube.
<https://www.youtube.com/watch?v=tH2iOY-ZHnk>
- *Cuento «La importancia de las 3 R.»* (2020, 9 septiembre). [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=oHcSqUslWl>
- *Las 3 R de la Ecología* ♻️ *RECICLAR, REUTILIZAR y REDUCIR.* (2018, 28 enero). [Vídeo]. YouTube.
https://www.youtube.com/watch?v=GKM_fpZO7g&feature=youtu.be

Elaboró: Ferdinando Ortiz Acosta.

Revisó: Cesar Zapata G. – Isabel Echavarría.



SC4887-1